

AND.

Cultura
Tecendo Valores

Associação Educativa e Cultural Didá

PROJETO CULTURAL

A Associação Educativa e Cultural Didá é uma associação cultural e sem fins lucrativos fundada em 1993 e que atua promovendo gratuitamente atividades educativas com base na arte englobando as manifestações populares criadas e mantidas pelos africanos e por seus descendentes. A base educacional está na transformação através do tambor, mais precisamente do samba reggae, ritmo criado pelo Maestro Neguinho do Samba, que também idealizou o projeto Didá, depositando nele sua experiência e disciplina que a mais de trinta anos vem transformando o jovem pobre e sem perspectivas de futuro do Centro Histórico de Salvador, em cidadãos responsáveis e pais de família conscientes.

Didá, é uma palavra que em yorubá significa o poder da criação, o nome foi escolhido pelo Maestro por entender que criação é o caminho de toda expressão artística. A instituição hoje funciona com 11 cursos, sendo eles: percussão dança afro, teatro, capoeira, artesanato, canto, bateria, violão, cavaquinho, teclado e sopro. O número de alunos por ano varia entre 600 a 800 crianças e adolescentes. São 23 profissionais envolvidos entre professores, coordenadores, serventes, cozinheiros, e colaboradores. Por dia são servidas as refeições básicas; café da manhã, almoço e jantar para 40% dos alunos e lanche da manhã e da noite para 100% dos alunos.

A Didá funciona de segunda a sábado das 9 as 21 horas. O principal objetivo da Didá é a educação de mulheres e crianças através da arte. Os cursos são distribuídos entre os dias da semana, circulando entre eles e paralelamente 5 projetos educacionais: família mocambo Didá, curso de estética e beleza afro brasileira, bloco afro carnavalesco, loja de artigos Didá, projeto Sòdomo, centro de aprimoramento feminino Didá Banda Feminina. Em suma os projetos visam também o estímulo a manifestações coletivas, ao trabalho em conjunto e a consciência da vivência comunitária respeitando as semelhanças e as diferenças.